





## Ficha 05: Imagem de Santo Exedito – (BM)


Relatório de Inventário do Município de  
Machado – Minas Gerais

64  
94



Inventário de Proteção do Acervo Cultural do Município de Machado - Minas Gerais - Brasil		
BEM MÓVEL E INTEGRADO		BMI - 04
1. <b>Município:</b> Machado.	2. <b>Distrito:</b> Sede.	
3. <b>Acervo:</b> Igreja de Santo Exedito.		
4. <b>Propriedade / Situação de Propriedade:</b> Privada – Eclesiástica: Diocese de Guaxupé.		
5. <b>Endereço:</b> Avenida Oscar de Paiva Westim, 700 – Jardim Floresta.		
6. <b>Responsável:</b> Júlia Juntolli.		
7. <b>Designação:</b> Imagem de Santo Exedito.		
8. <b>Localização Específica:</b> Capela-mor.	9. <b>Espécie:</b> Imaginária.	
10. <b>Época:</b> 2004.	11. <b>Autoria:</b> Sem referência.	
12. <b>Origem:</b> São Paulo, SP.	13. <b>Procedência:</b> São Paulo, SP.	
14. <b>Material / Técnica:</b> Imagem esculpida em madeira, revestida em policromia, com trabalho de douramento no manto e carnação na parte desnuda do corpo.		
15. <b>Marcas / Inscrições / Legendas:</b> Possui a inscrição "Hodie" no crucifixo que sustenta na mão direita e a inscrição "Cras" junto à base.		
16. <b>Documentação Fotográfica:</b>		
		
Planta Cadastral de Machado.	Vista da Igreja de Santo Exedito. Foto: Marisa Vieira (15/10/2009)	





Inventário de Proteção do Acervo Cultural do Município de Machado - Minas Gerais - Brasil		
BEM MÓVEL E INTEGRADO		BMI - 04
<p><b>24. Intervenções:</b> O bem sofreu intervenção de restauro em 2007 tendo sido responsável a empresa Sky Artesanato Sacro, da Cidade de Campanha - MG.</p>		
<p><b>25. Características Técnicas:</b> Peça talhada em madeira e coberta por policromia nas cores vermelha, prata, verde, preta e castanho, com douramento e carnação.</p>		
<p><b>26. Características Estilísticas:</b> Uma vez que não existe comprovação da autoria do bem, assim como de sua datação, supõem-se ser de época recente pelo histórico apresentado possuindo, portanto, tratamento popular.</p>		
<p><b>27. Características Iconográficas:</b> Santo Expedito era comandante-chefe da XII Legião Romana, aquartelada na cidade de Melitene, no final do século III. Antes de sua conversão ao Cristianismo, tinha uma vida devassa. Quando Santo Expedito estava para se converter, apareceu-lhe um espírito do mal, na forma de um corvo, grasnando CRAS - que em latim significa AMANHÃ - mas esse grande santo pisoteou o corvo, bradando HODIE, que significa HOJE, confirmando sua urgente conversão. Cristão convertido, assim como toda a sua tropa, Expedito foi vítima da ira do imperador Diocleciano. A importância de seu posto fazia dele um alvo especial do ódio do imperador. Foi flagelado até sangrar e depois decapitado pela espada. A quem ajuda: pessoas com problemas urgentes e de difícil solução. O Santo é também protetor dos militares, estudantes, jovens e viajantes. Dia dedicado ao Santo: 19 de Novembro. As imagens de Santo Expedito apresentam-no com traje de legionário, vestido de túnica curta e de manto jogado militarmente atrás das espáduas com postura marcial. Em uma mão sustenta uma palma e na outra uma cruz que ostenta em letras visíveis a palavra "Hodie", em referência ao episódio do espírito do mal, que surge para adiar sua conversão. Calca com o pé vitorioso um corvo que se consome lançando seu grito habitual "Cras".</p>		
<p><b>28. Dados Históricos:</b> Em terreno doado por Dona Anésia Domingues Dias foi construída, no ano de 2004, a Igreja de Santo Expedito, localizada no Bairro Jardim Floresta. Essa obra pode ser concluída graças a doações da comunidade, da verba obtida com a venda de um terreno pertencente à Paróquia e parte dos recursos arrecadados por ocasião da tradicional festa de São Benedito. Ao saber da intenção de se dedicar essa igreja a Santo Expedito, o Padre João Benedito Velani, Capelão da Polícia Militar do Estado de São Paulo, prometeu ao Cônego Walter Maria Pulcinelli, ainda hoje responsável pela Paróquia, presenteá-lo com a imagem do santo. A peça tem origem desconhecida, sabendo-se apenas que foi comprada na cidade de São Paulo, não existindo registros do autor. Sua chegada se deu no dia da celebração da missa inaugural, dia 23 de novembro de 2004. A festa aconteceu em grande estilo, com um sobrevôo de helicóptero por sobre a igreja, seguida de uma chuva de pétalas de rosas e a descida da imagem, conduzida em uma procissão</p>		



Inventário de Proteção do Acervo Cultural do Município de Machado - Minas Gerais - Brasil										
BEM MÓVEL E INTEGRADO		BMI - 04								
<p>que antecedeu a missa. Todos os anos, em comemoração ao dia de Santo Expedito, é realizada uma festa na paróquia, com a participação da comunidade e a presença de visitantes das paróquias vizinhas. A imagem é conduzida em procissão pela Avenida Oscar de Paiva Westim, retornando à igreja para a celebração da missa. Em 2007 o corpo da imagem apresentava rachaduras, tendo sido restaurada na cidade de Campanha – MG.</p>										
<p><b>29. Referências Bibliográficas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>▪ ATTWATER, Donald. <i>Dicionário de Santos</i>. São Paulo: Art Editora, 1991. (tradução Maristela R. A. Marcondes, Wanda de Oliveira Roselli);</li><li>▪ CUNHA, Maria José Assunção da. <i>Iconografia Cristã (Caderno de Pesquisa)</i>. Ouro Preto: UFOP / IAC, 1993.</li><li>▪ Entrevistas realizadas com o Cônego Walter Maria Pulcinelli e com a Sra. Aídee Caproni Neves em 15/10/2004.</li><li>▪ <a href="http://www.culturabrasil.org/stoexpedito.htm">http://www.culturabrasil.org/stoexpedito.htm</a> visitado em 22/10/2009.</li></ul>										
<p><b>30. Informações Complementares:</b> O bem sofreu intervenção de restauro em 2007 tendo sido responsável a empresa Sky Artesanato Sacro, da Cidade de Campanha-MG. O corpo da imagem apresentava rachaduras, fazendo-se necessária a intervenção. Os trabalhos de restauração foram realizados de maneira satisfatória, não sendo identificados sinais de repintura, nem tampouco de descaracterização da imagem.</p>										
<p><b>31. Ficha Técnica:</b></p> <table><tbody><tr><td>Levantamento e fotografia: Marisa Vieira Barbosa</td><td>Data: 15/10/2009</td></tr><tr><td>Elaboração: Marisa Vieira Barbosa</td><td>Data: 15/10/2009</td></tr><tr><td>Historiador: Priscilla de Cássia Lima Mattos Arimatéia</td><td>Data: 15/10/2009</td></tr><tr><td>Revisão:</td><td>Data: 30/10/2009</td></tr></tbody></table>			Levantamento e fotografia: Marisa Vieira Barbosa	Data: 15/10/2009	Elaboração: Marisa Vieira Barbosa	Data: 15/10/2009	Historiador: Priscilla de Cássia Lima Mattos Arimatéia	Data: 15/10/2009	Revisão:	Data: 30/10/2009
Levantamento e fotografia: Marisa Vieira Barbosa	Data: 15/10/2009									
Elaboração: Marisa Vieira Barbosa	Data: 15/10/2009									
Historiador: Priscilla de Cássia Lima Mattos Arimatéia	Data: 15/10/2009									
Revisão:	Data: 30/10/2009									
										

### Atualização do Inventário – Dados da atualização

**Motivação do Inventário:** O inventário da Imagem de Santo Expedito foi motivado pela relevância religiosa e cultural do bem para a comunidade do bairro Jardim Floresta e para o município de Machado. A peça, presente desde a construção da Igreja de Santo Expedito em 2004, tornou-se objeto central de devoção popular, reunindo fiéis em celebrações e expressando a fé e a identidade local. Sua inclusão no inventário teve como finalidade reconhecer e documentar esse valor simbólico, assegurando o registro de suas características históricas, artísticas e materiais, bem como contribuir para a preservação de um patrimônio representativo da religiosidade e das tradições da cidade.

#### Atualização fotográfica:



Imagem 01: Localização da imagem no interior da Igreja. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B



Imagem 02: Imagem de santo Expedito. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B



Imagem 03: Detalhes do estado de conservação da imagem. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B



Imagem 04: Detalhes do estado de conservação da imagem. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B



Imagem 05: Detalhes do estado de conservação da imagem. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B

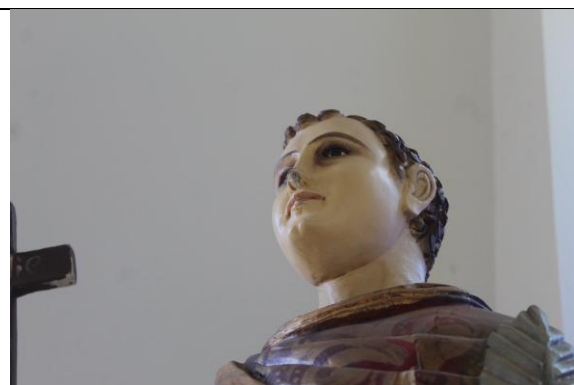


Imagem 06: Detalhes do estado de conservação da imagem. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B



Imagem 04: Imagem de Santo Expedito. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B



Imagem 05: Imagem de Santo Expedito. Fotografia de Jaíne Diniz Corrêa, nov/2025. Seção 1 – Seção B

### Dados e informações complementares da atualização:

Não foram observadas grandes modificações na Imagem de Santo Expedito desde a realização do inventário, em 2009, até o presente ano de 2025. A imagem segue exposta à esquerda do altar. Durante a visita técnica, realizada no dia 06 de novembro de 2025, foi contatado o estado



regular de conservação da imagem, sendo necessário a intervenção de restauro por profissional técnico especializado.

Tanto a imagem quanto a Igreja de Santo Expedito são de responsabilidade da Paróquia Sagrada Família e Santo Antônio de Machado, tendo atualmente como pároco o Pe. Luciano Campos Cabral e como vigário o Pe. Advaldo Antônio Ferreira.

Por fim, nesta atualização, procede-se à correção do endereço do bem, que passa a constar como Avenida Oscar de Paiva Westin, nº 1767, Bairro Jardim Floresta, Machado (MG).

**Endereço:** Av. Oscar de Paiva Westin, nº 1767, bairro Jardim Floresta, Machado-MG, CEP: 37750-000 / Coordenadas: -21.676759115039438, -45.929816511611236

**Responsável/proprietário:** Paróquia Sagrada Família e Santo Antônio

**Histórico:** Em terreno doado por Dona Anésia Domingues Dias, foi construída, no ano de 2004, a Igreja de Santo Expedito, localizada no Bairro Jardim Floresta. Essa obra pôde ser concluída graças às doações da comunidade, da verba obtida com a venda de um terreno pertencente à Paróquia e parte dos recursos arrecadados por ocasião da tradicional festa de São Benedito. Ao saber da intenção de se dedicar essa igreja a Santo Expedito, o Padre João Benedito Velani, que na época era Capelão da Polícia Militar do Estado de São Paulo, prometeu ao Cônego Walter Maria Pulcinelli, responsável pela Paróquia de Machado naquele momento, presenteá-lo com a imagem do santo. A peça em gesso, de autoria desconhecida, sabendo-se apenas que foi comprada na cidade de São Paulo, não existindo registros do autor. Sua chegada se deu no dia da celebração da missa inaugural, dia 23 de novembro de 2004. A festa aconteceu em grande estilo, com um sobrevoo de helicóptero por sobre a igreja, seguida de uma chuva de pétalas de rosas e a descida da imagem, conduzida em uma procissão que antecedeu a missa. Em 2007 o corpo da imagem apresentava rachaduras, tendo sido restaurada na cidade de Campa-MG, pela empresa Sky Artesanato Sacro, depois disso, nenhuma outra intervenção foi realizada.

**Descrição:** Peça talhada em madeira e coberta com policromia. Representa uma figura masculina, jovem, em posição frontal, totalmente vestida. Cabeça reta, rosto em formato oval com sobrancelhas longas, olhos castanhos, abertos e pintados. Nariz pequeno e afilado. Boca pequena e fechada com lábios finos e pintados. Queixo saliente e bochechas pouco marcadas.



Tem cabelos curtos e encaracolados, não possuindo barba ou bigode. Seu pescoço é curto, de proporção média. Um dos braços encontra-se levemente flexionado à frente, segurando um crucifixo, enquanto o outro está em posição estendida com a mão entreaberta, segurando uma pena. Seus pés encontram-se calçados, estando em posição paralela, com uma das pernas levemente flexionada. Veste uma túnica na cor cinza, curta e decorada. O manto é vermelho com detalhes em dourado. O cinturão dourado e decorado compõe sua vestimenta. Está apoiado sobre uma base quadrada chanfrada nas extremidades, tendo aos pés um capacete e um corvo por sob um deles.

**Estado de conservação:** O estado de conservação da imagem é considerado regular, apresentando desprendimento da policromia em diversas áreas, com exposição da madeira em alguns pontos, além de rachaduras e acúmulo de sujidades.

**Medidas preventivas:** De forma geral, recomenda-se higienização e intervenção por profissional técnico especializado.

**Medida de proteção existente:** inventário.

**Medida de proteção proposta:** atualização e manutenção do inventário.

**Referências:**

Inventário de Proteção do Patrimônio Cultural de Machado. Ano de 2009.

**Ficha técnica:**

**Levantamento - novembro de 2025:** Jaíne Diniz Corrêa (Historiadora) / Lorrana Negretti Ferreira (Engenheira Civil) / Suzane de Souza Santos (Diretora de Cultura e Turismo) / João Alexandre Moura Oliveira (Secretário de Cultura e Turismo).

**Elaboração – novembro de 2025:** Jaíne Diniz Corrêa (Historiadora) / Lorrana Negretti Ferreira (Engenheira Civil).

**Revisão – dezembro de 2025:** AME (Agência Mineira de Entretenimento Ltda).